**Compte rendu du groupe de travail « Pneumologie et Culture » réuni au CPLF 2015**

**Au CPLF 2015** ont eu lieu comme prévu :

* la **conférence culturelle** « Dans l’histoire de la Médecine : l’odyssée des épidémies virales émergentes » par Hervé Fleury (Bordeaux)
* la **session « Pneumologie et Culture »** avec trois conférences sur « **Asthme et Littérature** »

L’asthme de Proust. Dr Danielle Guillen, pédopsychiatre et psychanalyste (Marseille)

L’asthme de Raymond Queneau. Jean-Louis Cornille (Saint Etienne des Grès)

L’asthme de Mérimée. Jean-Michel Marcos (Libourne)

JP Orlando a publié, comme à l’accoutumée, une page culturelle dans **Info Respiration des N° 119 à 124** et dans « **la Lettre » du CPHG de Janvier, Avril, Juillet et Octobre 2014.**

**A la J12, journée du CPHG, qui a eu lieu à Compiègne en Octobre 2014** JP Orlando a fait une conférence intitulée « L’asthme de Gustave Doré »

**Préparation du CPLF 2016** : Sont prévues et soumises au Conseil scientifique la conférence culturelle et la session du groupe de travail  sur le thème « Innovation »:

Une **conférence culturelle** par Michel Guérin, philosophe : « L’énergie créatrice contre les résistances à l’innovation » et la **session du groupe de travail Pneumologie et Culture** avec la participation de Guy Dutau (« Innovation culinaire et nouvelles allergies alimentaires »), Jean Pierre Orlando (« Une Innovation artistique : le futurisme contre l’académisme ») et Michel Marcos (thème à définir mais qui portera sur « la robotisation et l’humain de demain »).

JP Orlando a fait part d’une série de **conférences** (quatre au minimum) qu’il donnera pendant la saison 2015-16 à l’Association des Amis du Patrimoine Médical de Marseille (AAPMM) et à l’Université du temps Libre (UTL) sous la label **« Art et Médecine »** toujours présentées comme issues du groupe de travail de la SPLF. De plus pour la **J13 du CPHG** d**’**Octobre 2015 à Antibes une conférence culturelle est programmée « Picasso à Antibes ».