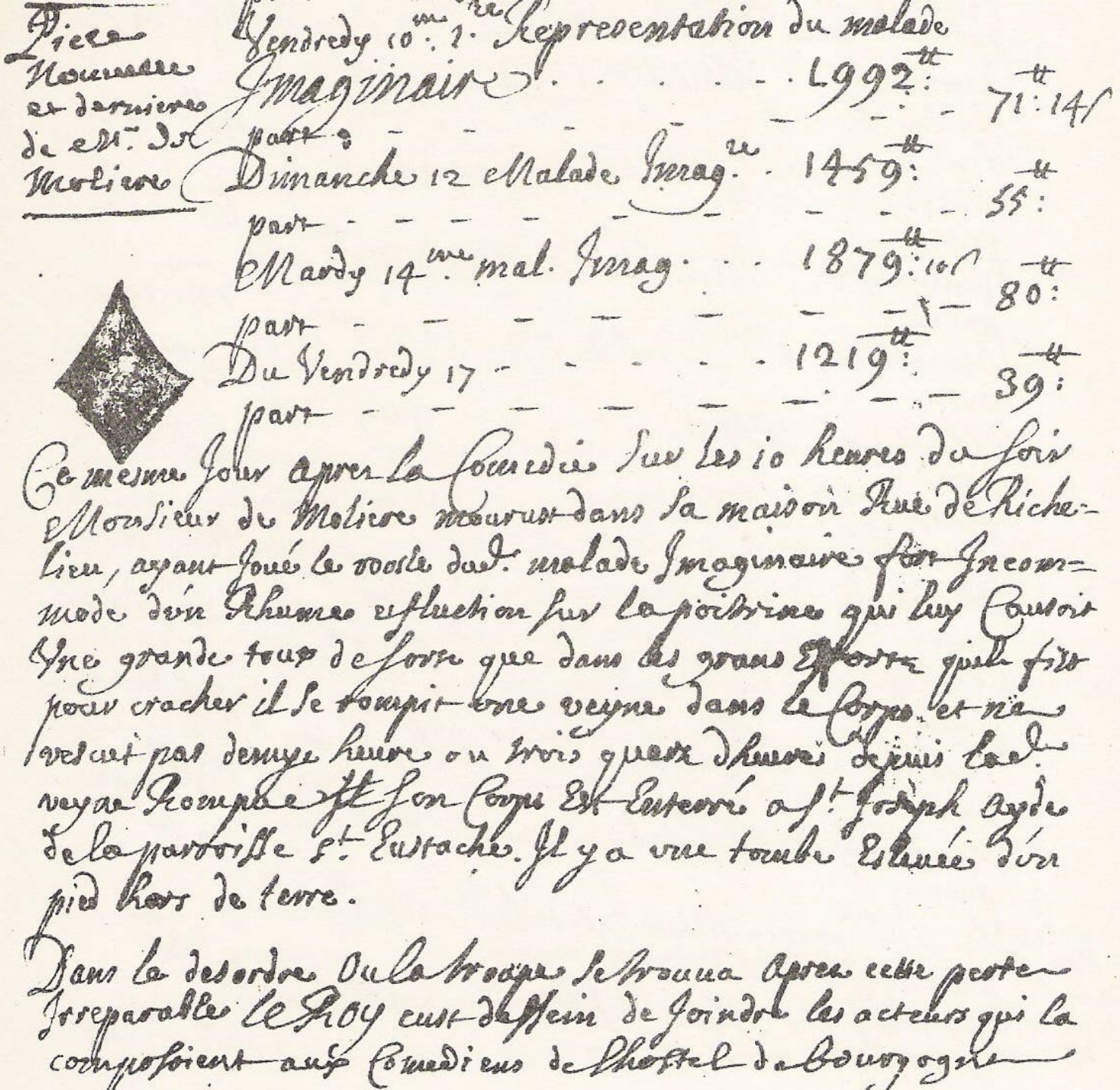

Piece Nommee et derniere de M.r de Moliere

Vendredy 10.me 1re Representation du malade Imaginaire . . . . . 1992tt : 71 : 14s
par . . . . . .
Dimanche 12 Malade Imag.re . 1459tt : 55 :
par . . . . . .
Mardy 14.me mal. Imag . . . 1879tt : 10s 80 :
par . . . . . .
Du Vendredy 17 . . . . . 1219tt : 39 :
par . . . . . .

Ce mesme Jour apres la Comedie sur les 10 heures du soir Monsieur de Moliere mourut dans sa maison Rue de Richelieu, ayant joué le roolle dud. malade Imaginaire fort Incommode d'un Rhume et fluction sur la poitrine qui luy Causoit une grande toux de sorte que dans les grands efforts qu'il fit pour cracher il se rompit une veine dans le corps et ne vecut pas demye heure ou trois quarts d'heure depuis ladite veyne rompue Et son Corps est enterré a St Joseph Ayde de la parroisse St Eustache. Il y a une tombe Eslevée d'un pied hors de terre.

Dans le desordre ou la troupe se trouva apres cette perte Irreparable le Roy eust dessein de joindre les acteurs qui la composoient aux Comediens de l'hostel de Bourgogne

« Ce même jour, après la comédie sur les dix heures du soir, Monsieur de Molière mourut dans sa maison rue de Richelieu, ayant joué le rôle dudit Malade imaginaire fort incommodé d'un rhume et fluxion sur la poitrine qui lui causait une grande toux de sorte que dans les grands efforts qu'il fit pour cracher il se rompit une veine dans le corps et ne vécut pas demi heure ou trois quarts d'heure depuis ladite veine rompue. »

Extrait du Registre de Jean de La Grange

Molière mourant assisté de deux sœurs de la charité

toile de Pierre-Auguste Vafflard

(1806)

Campagne de communication par affichage,

Relayée en numérique par :

la SFLS, la SFM, la SFSP,

la SPILF, la SPLF,

les facultés de médecine, de pharmacie et de lettres, les conservatoires de musique et de théâtre, en France métropolitaine et ultramarine,

les sites de concours littéraires en ligne,

le bouche-à-oreille,

nos réseaux sociaux numériques créés pour l'occasion: (Le Tubercule Ose)

Sur IG et FB + page concours FB

Article 3 – Cahier des charges et format de la saynète
La saynète se devra d'être humoristique en vue de sa possible représentation et du sérieux de la maladie dont il retourne. Elle devra effectivement parler de la tuberculose.
Elle devra contenir entre 6'000 et 10'000 signes.
Il est impératif d'envoyer la saynète au format A4, Times New Roman, taille 12, interligne 1.5, avec numérotation des pages. Un titre devra figurer en haut de la première page.

Article 4 – Envoi
Les textes devront être envoyés avant le 24 mars 2023, uniquement par courrier électronique, au format word ou pdf à icalis@yahoo.com
Le nom, prénom, adresse et numéro de téléphone de l'auteur doivent figurer dans le corps de l'e-mail, sans qu'ils soient apparents sur la saynète.

Article 5 – Prix et attribution
Ce premier concours littéraire « Saynètes autour de la tuberculose » fera l'objet d'un classement.
- La meilleure saynète bénéficiera d'une mise en scène théâtrale conduite par un réalisateur de l'association ICALIS et d'une représentation publique lors de la rencontre d'hiver du Réseau National des CLAT 2023, ainsi qu'une récompense de 300 euros.
- Le deuxième prix bénéficiera d'une mise en scène théâtrale ou d'une lecture par les comédiens de l'association ICALIS, lors de la rencontre d'hiver du Réseau National des CLAT 2023, ainsi qu'une récompense de 200 euros.
- Le troisième prix bénéficiera d'une lecture par les comédiens de l'association ICALIS, ou par son auteur, lors de la rencontre d'hiver du Réseau National des CLAT 2023, ainsi qu'une récompense de 100 euros.
Les lauréats pourront aussi faire le choix de leur présence en visioconférence pour cette rencontre du RNCLAT les mettant à l'honneur.
Les 10 premiers auteurs recevront chacun un exemplaire d'un recueil, où figureront leurs œuvres. Il sera édité par la maison d'édition éphémère « ICALIS éditions ».
Le résultat sera d'abord communiqué individuellement aux seuls lauréats après délibérations du jury, le 24 juin 2023.
Le résultat sera ensuite rendu public sur le blog de l'association : http://www.icalis.sitew.fr/ .

Le prix sera transmis par chèque bancaire. Le jury se réserve toutefois le droit de ne décerner aucun prix.

Un site internet accessible par QR code depuis l'affiche ou par son adresse directement:

https://ecriresurlatuberculose.sitew.org/

3 onglets: Règlement / Affiche/ Citations de Molière

1 seul changement:

Les ~~10~~ 20 premiers auteurs recevront chacun un exemplaire d'un recueil, où figureront leurs œuvres. Il sera édité par la maison d'édition éphémère « ICALIS éditions ».

PODIUM:

1er Prix de 300 euros

« La tuberculose, une maladie judiciaire »

Mr Nicolas NEUNLIST

2ème Prix de 200 euros

« Le petit Fernand »

Mr Julien LUNEAU

3ème prix de 100 euros

« A la recherche du temps tordu »

Mr le Dr Guillaume GRAS

🔔 **>1/3 de PS dans les 20 premiers**

La version numérique du recueil sera diffusée gratuitement à l'ensemble des CLAT via le Réseau National

La version papier sera disponible sur le site d'ICALIS au prix de 10 €

Icalis.sitew.fr ou
icalis@yahoo.com

Place au spectacle:

1ère saynète

« La tuberculose, une maladie judiciaire »

De Mr Nicolas NEUNLIST

2ème saynète

« Le petit Fernand »

De Mr Julien LUNEAU.

Mise en Scène : Francisco E CUNHA

Comédiennes: Catherine FILLET et Valérie TROISIER

Merci à tous pour votre présence à cette première et à la DGS pour son soutien

Actualités littéraires

Valérie TROISIER, comédienne ce jour et petite fille de Jean TROISIER (1881-1945), pneumologue et directeur de laboratoire à l'Institut Pasteur, sort son 1er livre le 19 octobre

Marie BONAPARTE fut aussi atteinte d'une tuberculose dans l'enfance…

La Tuberculose mérite bien un Groupe Culture

Et il recrute…

Réseau National CLAT